



# VAN EURO TOT INNOVATIE

Jaarverslag LOF Brabant 2019

**Inleiding**  
pagina 2

**Highlights**  
pagina 3

**Projecten**  
pagina 4

# Inleiding

---

Het Leisure Ontwikkel Fonds Noord-Brabant verstrekt marktconforme leningen aan ondernemers met een innovatief, kwalitatief onderscheidend plan voor de Brabantse vrijetijdssector. Zo stimuleert het LOF Brabant de ontwikkeling van nieuw vrijetijdsaanbod in Brabant met als doel structureel meer bezoekers van verder weg naar de provincie te trekken, die langer blijven en meer besteden. Meer bezoekers die langer blijven en meer besteden, betekent meer inkomsten en groei van de werkgelegenheid binnen de vrijetijdssector zelf en in aanverwante sectoren.

Het LOF Brabant is een Brabant-breed gedragen fonds. Het wordt gefinancierd door de provincie Noord-Brabant, Midpoint Brabant, Metropoolregio Eindhoven, Regio Noordoost Brabant en Regio West-Brabant en toonaangevende bedrijven in de vrijetijdssector zoals de Efteling en Libéma.

## Wist u dat...

---

- In 2019 een lening is verstrekt aan de makers van de Virtual Reality game Exodus Burned. Als onderdeel van het project worden in 2020 locaties geopend in Eindhoven (onder andere in samenwerking met PSV) en Breda.
- LOF Brabant-project Doloris Meta Maze boven verwachting goed draait en meer dan tweemaal zoveel bezoekers heeft dan verwacht in het eerste jaar.
- Regio West-Brabant heeft besloten om, in navolging van 2017 en 2018, ook in 2019 € 100.000 in het LOF Brabant te storten.
- In alle Brabantse regio's meerdere leisure projecten in ontwikkeling zijn.

# Highlights

**€ 395.000**  
Investerings

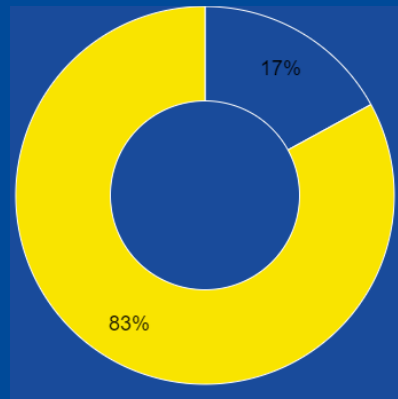
**€ 795.000**  
Geïnvesteed in Noord-Brabant

**3**  
Projecten

**3**  
Ondersteunde organisaties

## Uitputting budget

■ Lopende projecten: 0,8 M  
■ Nog beschikbaar: 3,9 M



## Thema's

■ Design en innovatie: 640.000  
■ Brabantse meesters: 150.000



De genoemde bedragen betreffen leningen

## Leisure type

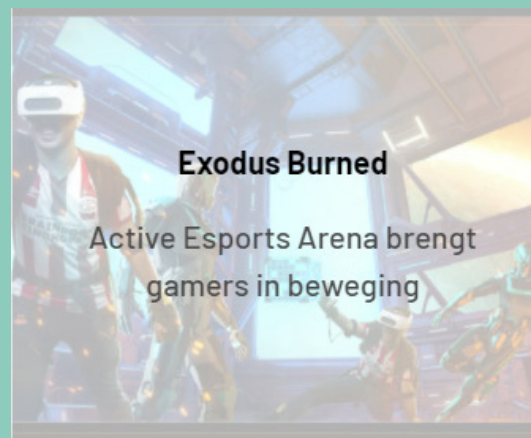
■ Urban tourism: 440.000  
■ Experience tourism: 350.000



De genoemde bedragen betreffen leningen

# Projecten in de schijnwerpers

---



# Grootste kunstdoolhof ter wereld staat in Tilburg

Met de opening van Doloris Meta Maze medio 2019 is Tilburg een unieke en avontuurlijke beleving rijker. Een uniek surrealistisch doolhof waar cultuurliefhebbers van jong tot oud letterlijk door kunstwerken lopen en klimmen, om daarna na te genieten in de rooftopbar. Het 450 vierkante meter grote labyrint met 40 kamers waaraan 70 kunstenaars meewerkten, is gerealiseerd met steun uit het Leisure Ontwikkel Fonds Noord-Brabant.

Doloris Meta Maze is een doolhof waarin de grens vervaagt tussen cultuur, design, kunst en leisure. De bezoeker loopt, klimt en kruipt door het labyrint en verkent in elke ruimte weer een nieuwe surrealistische omgeving. Hij dwaalt door de psychedelische hersenspinsels van een groep kunstenaars. Volgt onverwachte paden, wurmt zichzelf door verborgen doorgangen, loopt door muren en laat zich verwonderen door de vele mysterieuze objecten.



## Project: Doloris Meta Maze

**Aanvragen:**  
Doloris BV

**Financiering:**  
Lening van het LOF Brabant: € 245.000  
Totale investering geraamd op: € 1.150.000

Joep van Gorp, bestuurder van Doloris BV, vertelt: "De Meta Maze is uniek. Dit bestaat nergens ter wereld, alleen in Tilburg. Bezoekers zijn één of twee uur binnen, maar kunnen na afloop niet uitleggen waar ze precies zijn geweest. De Meta Maze is nauwelijks in woorden te vatten. Sommige bezoekers noemen het een schilderij waar ze doorheen lopen. Anderen vergelijken het met een doolhof, klimpark, escaperoom, museum 2.0 of een wereldreis in enkele uren."

### Grootste kunstdoolhof van Europa

Het idee voor de bouw van de Meta Maze deed Van Gorp enkele jaren geleden op tijdens een vakantie in Berlijn. Hij bezocht daar een vergelijkbaar tijdelijk kunstproject en was zo onder de indruk dat hij contact opnam met de ontwikkelaar. Inmiddels overtreft de Meta Maze zijn -inmiddels gestopte- evenknie in omvang: Doloris Meta Maze is het grootste kunstdoolhof van Europa. Bij de bouw waren zo'n 70 kunstenaars betrokken.

### Positieve resultaten

Van Gorp: "Ik ben erg trots op wat we hier hebben neergezet. Mensen praten erover, maken een bijzondere ervaring mee. En er is heel veel interesse: waar we op 20.000 bezoekers hadden gerekend in het eerste jaar, verwachten we nu 60.000 kaarten te verkopen. Ons beoogde bezoekersaantal voor 2021 is daarmee al behaald! Enkele internationale media, RTL Z, het NRC, de Volkskrant en de regionale omroepen hebben positieve reviews geschreven en ook het publiek is dolenthousiast. Vaak zijn het jonge mensen en dertigers, maar ook enkele 90-plussers hebben het doolhof al bezocht."

### Toekomstdroom

Nu de Meta Maze een succes is, heeft Van Gorp nog nieuwe ambities? Hij licht toe: "In het weekend wordt de Meta Maze altijd druk bezocht, maar tijdens werktijd doordeweeks nog niet. We ontwikkelen daarom arrangementen om ook tijdens werkdagen een hogere bezetting te krijgen."

En daar stopt het niet bij: "We werken hard aan mijn volgende droom: de uitrol van Doloris Meta Maze naar enkele andere Europese steden. De financiering van de Meta Maze in Tilburg was een stevige kluit: een nieuw project, wat op papier moeilijk tastbaar te maken was, op het gebied van cultuur, design, kunst en leisure. Niet elke financier durfde dit risico aan. Zonder de lening van het Leisure Ontwikkel Fonds Noord-Brabant was de Meta Maze zeer lastig te realiseren geweest. Nu de Meta Maze zich in haar eerste jaar bewezen heeft, zal het makkelijker zijn om de financiering voor de andere locaties los te krijgen!"

*"De media en het publiek zijn dolenthousiast, we hebben het beoogde bezoekersaantal voor 2021 al behaald."*



# Active Esports Arena brengt gamers in beweging

Exodus Burned is een bijzondere Virtual Reality (VR) game, die een brug slaat tussen sport, vitaliteit en gaming. Waar gamers normaliter handen en polsen bewegen om een spel te spelen, fungeert in Exodus Burned het gehele lichaam van de gamer als controller. Het spel wordt gespeeld in Active Esports Arena's, waarvan de eerste recent in Eindhoven is geopend, of tijdens mobiele events via het 5G netwerk.



## Project: Exodus Burned

### Aanvrager:

Pillow's Willow VR Studios

### Financiering:

Lening van het LOF Brabant: € 395.000

Totale investering geraamd op: € 790.000

Exodus Burned is ontwikkeld door Pillow's Willow VR Studios BV. Peter Kortenhoeven, creative director, vertelt: "De combinatie van VR gaming en vitaliteit is uniek en is een nog niet geclaimde categorie binnen de Esports. Door middel van VR game Exodus Burned worden (jonge) mensen en teams gestimuleerd om meer te bewegen. Voor het concept is ook vanuit de grote topsportclubs interesse: zo is de eerste van twee door het LOF Brabant medegefinancierde Active Esports Arena's in samenwerking met voetbalclub PSV tot stand gekomen. Meerdere internationale topsportclubs hebben zich inmiddels gemeld en tonen interesse in het concept."

### Virtuele toernooien

Investerder Sven Bakkes vult aan: "Iedereen kan Exodus Burned spelen. Mensen ontmoeten elkaar virtueel en gaan vervolgens de competitie met elkaar aan. Er liggen plannen op de plank om virtuele toernooien te organiseren, waar spelers op verschillende locaties tegen elkaar kunnen spelen en waarbij het publiek zijn favoriete gamers online kan aanmoedigen."

### Nieuw concept

Hoe is Exodus Burned tot stand gekomen? Bakkes vertelt dat via het investeringsfonds LUMO-labs Pillow's Willow VR Studios (content- en gameontwikkelaar) en VREE (specialist in netwerktechnologie) met elkaar in contact zijn gebracht. "Samen ontwikkelden zij het idee voor Exodus Burned en de technieken om het gehele lichaam te gebruiken tijdens het spelen van de game. Het concept van deze multi-player, non-violent VR game, waarbij het publiek actief betrokken is, is volledig nieuw."

Kortenhoeven voegt toe: "Exodus Burned is een kans. Het is een nieuwe categorie spelbeleving. Op het platform van Exodus Burned kan continu nieuwe content worden ontwikkeld, wat de levensduur van het spel vergroot en bezoekers telkens een nieuwe ervaring biedt. De eerste twee Active Esports Arena's worden in Noord-Brabant gevestigd en daarna wordt het concept via franchise landelijk uitgerold. Vervolgens ligt de hele wereld open!"

### Steun van het LOF Brabant

Exodus Burned en de Active Esports Arena zijn goede voorbeelden van het innovatief vrijetijdsaanbod wat het LOF Brabant wil stimuleren. Sven Bakkes is blij met de steun: "Met behulp van de lening van het LOF Brabant hebben we Exodus Burned kunnen door ontwikkelen. We hebben onze visie verbreed: de focus is verschoven van leisure sec naar leisure, sport en topsport. We zijn gegroeid van ontwikkelaar en aanbieder van een spel naar een ontwikkelaar en aanbieder van een breder spelplatform, waarop ook andere partijen op termijn games kunnen aanbieden. We hebben nieuwe allianties kunnen smeden, bijvoorbeeld met Philips, PSV, SportsCloud en Triple Double. De eerste Active Esports Arena is geopend en de locatie voor de tweede Arena is inmiddels gecontracteerd. Zonder het LOF Brabant hadden we dit niet kunnen realiseren." Bakkes is vol vertrouwen: "Op termijn zijn wij internationaal marktleider op het gebied van active Esports. Die positie bouwen we de komende jaren steeds verder uit."

*"Dit is de meest sportieve VR-ervaring ter wereld!"*

## CONTACT

Stimulus Programmamanagement  
Postbus 585  
5600 AN Eindhoven



040 - 237 01 00



[info@stimulus.nl](mailto:info@stimulus.nl)



[www.stimulus.nl](http://www.stimulus.nl)



Stimulus Programmamanagement voert Europese, nationale en regionale subsidieprogramma's en fondsen uit in Zuid-Nederland en Vlaanderen.

## FOTO'S

Doloris BV, Pillow's Willow VR Studio's, Karmanioia, Stichting LOF Brabant

## VORMGEVING EN REALISATIE

WEBtima WEB en IT diensten

© Copyright 2020 Aan deze uitgave kunnen geen rechten worden ontleend